



JEUNESSE ET SOCIALIZATION

Chapitre 5

Tiré de *Les Français*, Julie Fette et al., 4th edition

INTRODUCTION

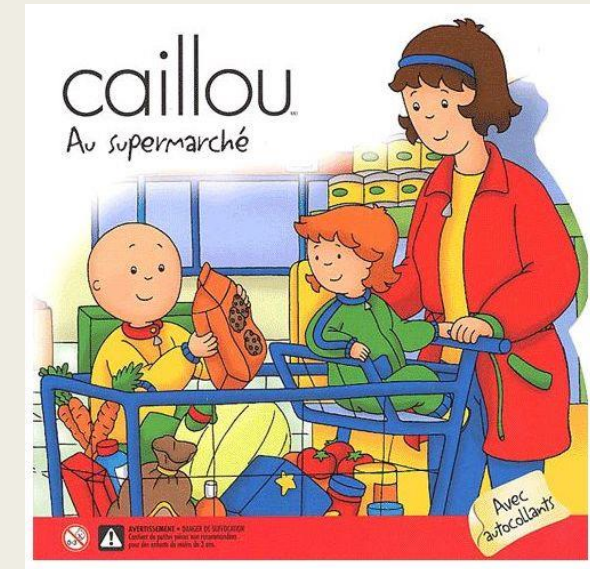
- Les enfants français sont éduqués dans un système de règles de comportement et de limites précises.
- L'éducation est beaucoup plus souple de nos jours.
- Mais les fondements culturels du système de socialisation n'ont pas été bouleversés.



<https://apprendreaeducer.fr/wp-content/uploads/2018/09/livre-mon-ami-enfants-1.jpg>



https://assets.lls.fr/pages/6978980/SES_1re.6.DOS.couverture.livre.enfant-retouche.jpg



http://magasindesenfants.hypotheses.org/files/2016/06/Johnson-Marion-Caillou-Au-Supermarche-Livre-893704908_L.jpg

Vie publique et vie privée

- Les jeunes Français apprennent que leur existence se déroule simultanément dans deux univers qui se définissent l'un par rapport à l'autre:
 - *Le monde de la société avec ses règles qu'il faut respecter;*
 - *Le monde privé et intérieur de chaque individu avec sa liberté, ses rêves, sa fantaisie comme échappatoire.*
- Les Américains cherchent à faire coïncider ces deux univers; les Français non.
- L'espace privé de l'enfant en France peut être son cartable, sa chambre, son petit bureau.
- Plus tard pour l'adulte, c'est son domicile, son jardin.

Vie publique et vie privée

- Exemples de la vie privée d'un enfant:
 - *Le Petit Prince* d'Antoine de Saint-Exupéry (1943)
 - Le film *Le Ballon rouge* d'Albert Lamorisse (1956)
- Voir le film *Le Ballon rouge* en entier (32 minutes)
<https://vimeo.com/404622247>
- Espace personnel aussi psychologique, moral ou intellectuel.
- Cela permet de supporter les contraintes de la société.
- La liberté d'opinion et de pensée reflète ce rôle de « contrepoids ».

Vie publique et vie privée

- Dans la société américaine: il n'y a pas de dédoublement de la personne entre l'extérieur et l'intérieur.
- Pour les Français, il y a moins de liberté aux Etats-Unis.
 - *Exemples des détecteurs de mensonge.*
 - *Atteinte à la liberté d'esprit, comme ne pas croire en Dieu; pièces de monnaie et discours politiques affirmant la croyance en Dieu.*
- Les Français n'étaient pas ce qu'ils ont de plus intime, de plus privé, de plus personnel (manque de pudeur, mais pas pudeur du corps).
- Chambres universitaires individuelles en France: partager une chambre est mal supporté.

Vie publique et vie privée

- En France, dédoublement de l'identité de l'individu: « Madame la Directrice et chère amie », mais aux Etats-Unis: « *Dear Mary* ».
- Pas ou peu de photos familiales.
- Employée française présente une façade neutre et impersonnelle au public et ne porte pas de badge portant son nom.
- Tout change si vous vous trouvez des points communs: même village, mêmes amis.
- Aux Etats-Unis: employé d'un supermarché; serveur au restaurant, très aimables.
- Un élève français qui fait mal à l'école reçoit la critique de l'enseignant sans penser que c'est son identité intérieure qui est frappée.

Jeunesse et liberté

- En France, l'adolescence: période de plus grande liberté que l'enfance.
- Adolescents rebelles ou renfermés sur eux-mêmes.
- Les amis servent de refuge.
- Âge des voyages, des cheveux verts, etc. avant les responsabilités d'adultes.
- Le service militaire pour les hommes, aboli en 1997: rite de passage à l'âge adulte.
- De nos jours, séparation moins claire: beaucoup de jeunes de 18 ans à 28 ans vivent encore chez leurs parents, car emploi instable. (Les « Tanguy ») d'après le film, *Tanguy, le retour*.
- Difficulté de trouver un emploi satisfaisant → accumulation de diplômes, petits boulots, stages de formation. Miettes du festin.

Jeunesse et liberté

- Le film, *Tanguy le retour* de Étienne Chatiliez (2018)

«*Tanguy, qui a maintenant 44 ans, est dévasté car sa femme Mei Lin l'a largué. Avec sa fille adolescente Zhu sous le bras, il emménage de nouveau chez ses parents. Catastrophés de voir leur "tout-petit" dans cet état, Paul et Édith font tout pour lui redonner goût à la vie, sans réaliser que ce faisant, ils tressent la corde pour se pendre. Car Tanguy et Zhu ne prévoient de quitter le nid familial de sitôt.* »

<https://youtu.be/PxI6MsU3c-Q>

- Autre mode d'évasion, moins courant: coupure avec la famille.
- Thème du révolté ou de l'inadapté: Thérèse dans *Thérèse Desqueyroux* (1927) de François Mauriac; Mona dans le film *Sans toit ni loi* (1985) d'Agnès Varda, Hippo dans *Un Monde sans pitié* (1989) d'Éric Rochant.

Loi écrite et éthique du devoir

- Le « système D »: art de se débrouiller (D), de se dégager d'une situation difficile par des moyens non réguliers, plus ou moins clandestins (pas nécessairement illégaux) qu'il faut savoir trouver et utiliser à son profit. On admire les débrouillards en France.
- L'éthique est fondée sur le sens de l'honneur et du devoir à l'égard de soi-même: est immoral ce qui est déshonorant (vie intérieure) .
- Chez les Américains, l'éthique est fondée sur le sens de l'équité (*fairness*) et du devoir à l'égard des autres.
- Pour les Français, les principes (membres d'un corps professionnel, catégorie sociale, famille) sont plus importants que les lois faites par les autres. Exemple de l'élève qui triche à l'école.

Loi écrite et éthique du devoir

- Chez les Français, la loi écrite « extérieure » (ce qui est légal) n'est généralement bien respectée—en pensée ou en action—que si elle s'accorde avec la loi « intérieure » non-écrite des principes (ce qui est légitime).
- Exemple: en 1990, amnistie des députés et personnages politiques pour financement illégal de leurs campagnes électorales. (Un « but » noble pour servir une cause politique). Autre exemple: brûler un feu rouge pour un taxi.
- Amnistie non valable dans le cas d'un enrichissement personnel.
- Les Français travaillent beaucoup plus s'ils sentent que leur sens de l'honneur personnel ou professionnel est mis en jeu. (Chefs cuisiniers; industriels; commerçants) et non le concept « le client a toujours raison ».

Loi écrite et éthique du devoir

- L'histoire de France offre des exemples d'individus qui ont fait passer leur morale personnelle ou leurs principes avant le respect des lois civiles.
 - 1777, le marquis de Lafayette
 - 1940, le général de Gaulle appelle aux Français de ne pas se soumettre au gouvernement de Vichy et crée une armée française basée en Angleterre.
 - Pendant la guerre d'Algérie (1954-1962), une partie de l'armée française a essayé de renverser le gouvernement avec un putsch, car elle voulait garder l'Algérie française. Pour ces militaires, c'était leur honneur et leur sens du devoir de continuer la guerre.

Le marquis de Lafayette



[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c5/Marquis de Lafayette_2.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c5/Marquis_de_Lafayette_2.jpg)

Le général Raoul Salan



<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=65260609>

Le général de Gaulle



<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=107273333>

Défense collective, amitié, et non-conformisme

- « Le groupe des camarades » protège l'élève contre les professeurs et l'administration si leur décision est jugée arbitraire.
- Exemple: le « chahut »: cris, vociférations, bourdon, caricature du professeur sur tableau; mots d'esprit.
- Films: *Diabolo Menthe*, *Zéro de conduite*, Jean Vigo, 1933), *Le Péril jeune*, *les Choristes* (Christophe Barratier, 2004)
- C'est dans le refus que le groupe fait bloc.
- Même chose pour les adultes en général: appel à l'unité est un appel à la défense.
- Admiration des soldats résistants plus que des soldats attaquants.
- Exemples: A gauche, à droite, syndicats, enseignement du français à l'étranger, mode défensif.

Zéro de conduite, Jean Vigo, 1933 https://www.youtube.com/watch?v=uXnSE4Gbo_o&t=26s

C'est la rentrée. Dans le train, deux collégiens se montrent leurs trouvailles des vacances.

Au collège où ils sont pensionnaires, les punitions pleuvent venant du Surveillant Général ou du pion, Pète-Sec. Dans la cour de récréation, trois élèves complotent. Très vite, le nouveau surveillant, Huguet protège tant qu'il peut les gamins turbulents, fait le poirier sur le bureau de la salle d'études, perd sa troupe en promenade...

Le Principal s'inquiète des relations affectives qui se sont établies entre le jeune Bruel et Tabard, un garçon à l'air de fille. Mis en garde par le Principal, ce dernier se rebelle en lançant deux retentissants "merde" à l'adresse du professeur de chimie aux caresses douteuses, puis au Principal lui-même.

Après une bataille de polochons suivie d'une étrange procession onirique, Tabard, le meneur de la conjuration, lit une proclamation révolutionnaire, et la bande des quatre se prépare à l'action.

Lors de la fête du collège où se sont joints aux autorités du collège le curé et le préfet, ils bombardent ces dignitaires du toit de l'école, et remplacent le drapeau tricolore par celui de la piraterie et de l'anarchie. (Source: <https://transmettrelecinema.com/film/zero-de-conduite/#synopsis>)

Les Choristes, Christophe Barratier, 2004

Extraits: L'arrivée <https://youtu.be/d9N-iGGW3E>

Le concert <https://youtu.be/cQSTAhXR3Ko>

Le départ <https://youtu.be/PByeGOJZy2E>

En 1949, Clément Mathieu, un professeur de musique au chômage, accepte un poste de pion dans un internat de rééducation pour mineurs, dirigé d'une main de fer par monsieur Rachin. Après des premiers jours difficiles, Clément tente de canaliser la fougue et la violence des pensionnaires en les initiant au chant. Pierre Morhange, la forte tête du groupe, fait rapidement preuve de grandes qualités vocales.

Source: <https://www.programme-tv.net/cinema/2039323-les-choristes/>

Défense collective, amitié, et non-conformisme

- On doit garder pour soi ce qui est personnel, excepté dans un couple.
- L'amitié: plus formalisée que l'amitié américaine.
- Passage du « vous » au « tu », pas trop tôt, mais pas trop tard.
- Depuis 1960, passage au tutoiement plus rapide et fréquent avec les adolescents et les jeunes adultes.
- Aussi collaborateurs et collaboratrices, mais pas la personne au-dessus de vous.
- Un chef d'entreprise appelle sa secrétaire par son prénom, mais ne la tutoie pas.
- Tutoyer un étranger évoque le mépris.

Défense collective, amitié, et non-conformisme

- Les Français n'ont pas peur de dépendre de leurs amis, de se reposer sur eux.
- L'amitié à l'américaine évite tout ce qui risque de créer des liens de dépendance inégalitaires entre individus.
- Les « faveurs » doivent être réciproques → pas d'impression d'exploitation.
- Les Français proposent d'aider un ami sans qu'il le leur demande, et même lui imposent leur aide.
- Les Américains hésitent à proposer de l'aide à un ami pour ne pas donner l'impression qu'ils le « prennent en charge. »

Défense collective, amitié, et non-conformisme

- Dès l'enfance, les jeunes Français font se connaître leurs amis entre eux. Ils sortent en groupe.
- Les Américains privilégient les relations à deux, souvent instables. Cf. *Secret pal, secret friend*.
- Les Français ne veulent pas perdre leur caractère individuel dans un moule uniforme. Cf. réticence à porter un uniforme. Détail vestimentaire pour se différencier.
- Avoir du style, personnalité unique et originale. Villages et leurs noms.
- Longtemps refus de la mécanisation car mort de l'artisanat et perte de l'originalité.
- Au 20^e siècle, l'Amérique a été vue en France comme un pays porteur de cette menace d'écrasement de l'individu.
- Les Français croient que les Américains acceptent facilement le conformisme par la consommation en masse.

Villages aux qualités uniques

Collonge-la-Rouge (Corrèze)



<https://www.familiscope.fr/assets/fiches/49000/49461-collonge-la-rouge.jpg>

Eguisheim, (Alsace)



<https://cdn.generationvoyage.fr/2018/05/villages-france-8-eguisheim.jpg>

Beuvron-en-Auge (Calvados)



<https://cdn.generationvoyage.fr/2018/05/villages-france-10-beuvron-en-auge.jpg>

Les Baux-de-Provence



<https://cdn.generationvoyage.fr/2018/05/villages-france-11-baux-de-provence.jpg>

Questions

- Avez-vous une identité extérieure et une identité intérieure distinctes l'une de l'autre? Ou bien faites-les vous coïncider?
- Sortiez-vous en bande ou deux à deux quand vous étiez adolescent?
- Attendez-vous qu'un/e ami/e vous aide si vous avez un problème?
- Est-ce que vous hésitez à proposer votre aide à un/e ami/e?
- Est-ce qu'aux Etats-Unis, beaucoup d'enfants adultes reviennent habiter chez leurs parents? Pourquoi?